

## ◆教科(国語)実践例

単元名	【短歌のリズムで表現しよう】	
目標	赤城山での自然体験学習を通じて、自然や体験を題材に表現を練りあげて短歌を作ることができるようにする。	
活動の流れ	事前	<ul style="list-style-type: none"> <li>目標を確認し、学習の見通しをもつ。</li> <li>教科書の短歌を鑑賞し、情景や心情を想像する。</li> </ul>
	当日	<ol style="list-style-type: none"> <li>赤城山を歩く。</li> <li>目にしたものや風景、目にした瞬間の印象などを切り取り、具体的に書き留める。</li> </ol>
	事後	<ul style="list-style-type: none"> <li>作品の鑑賞会や展示を行い、お互いの作品を鑑賞する。</li> <li>学習を振り返って、学んだことを自分の言葉でまとめる。</li> </ul>
	場所	地藏岳 覚満淵
準備	筆記用具 しおり(ワークシート)	



## ◆教科(美術)実践例 関連教科 美術(2/8)

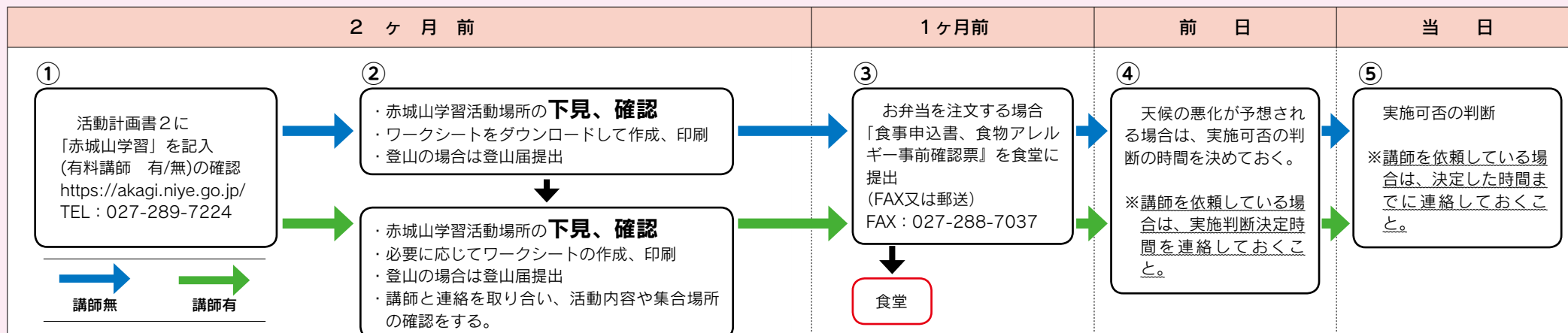
単元名	【風景に思いを重ねて】「赤城山をスケッチしよう」	
目標	思い出の風景に、自分の感じたことをどう重ねてあらわすかを考え、表現方法を工夫して描くことができるようにする。	
活動の流れ	事前	<ul style="list-style-type: none"> <li>実施場所(登り方、ポイント)について調べる。</li> <li>風景に、自分の感じたことをどう重ねて表すかを考えて主題をもつ。</li> </ul>
	当日	<ol style="list-style-type: none"> <li>主題をもとに、形や色、構図などの構想を練る。</li> <li>登りながら、自分のビューポイントで写真を撮り、主題をもとに、形や色、構図などの構想を練りながら、スケッチをする。</li> </ol>
	事後	<ul style="list-style-type: none"> <li>形や色、構図などを工夫して制作する。</li> <li>完成作品を鑑賞し合い、意図や工夫を感じ取り、話し合う。</li> </ul>
場所	地藏岳、長七郎山、覚満淵	
準備	<ul style="list-style-type: none"> <li>グループに1つタブレットまたはカメラ</li> <li>クロッキー</li> </ul>	



## ◆申し込みから当日までの流れ

「赤城山を活用した教科体験学習」とは、各教科の学習内容を赤城山で学習する活動です。学習した時間を各教科でカウントすることができます。各教科の学習内容については各学校で計画・準備等を行います。講師は赤城山登山や覚満淵散策をしながら、植生や環境についてレクチャーをします。

下見及び事前の打合せをおすすめしております。  
ご希望される場合は、あらかじめ電話連絡をしてください。(予約制)  
※ご予約について詳しくは「利用の手引き」またはHPをご覧ください。



講師を依頼する場合、次の事項の確認をしておく。  
・学校名 ・生徒人数  
・実施日 ・活動場所  
・集合場所と集合時間  
・携帯番号(連絡先)  
・実施可否の判断をする日時

<国立赤城青少年交流の家>  
・講師の手配と学校への連絡  
・必要に応じてプログラム内容の相談

## ◆雨天時のプログラム例

場所	赤城山	交流の家	交流の家以外(バスを活用する場合)の活動例
活動内容	<ul style="list-style-type: none"> <li>覚満淵散策</li> <li>ビジターセンター見学(要予約)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各種創作活動(自主プログラムのみ)</li> <li>館内ラリー、フォトラリー、レクリエーション等(要予約)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>富岡製紙場見学</li> <li>群馬昆虫の森見学(要予約)</li> <li>他</li> </ul>